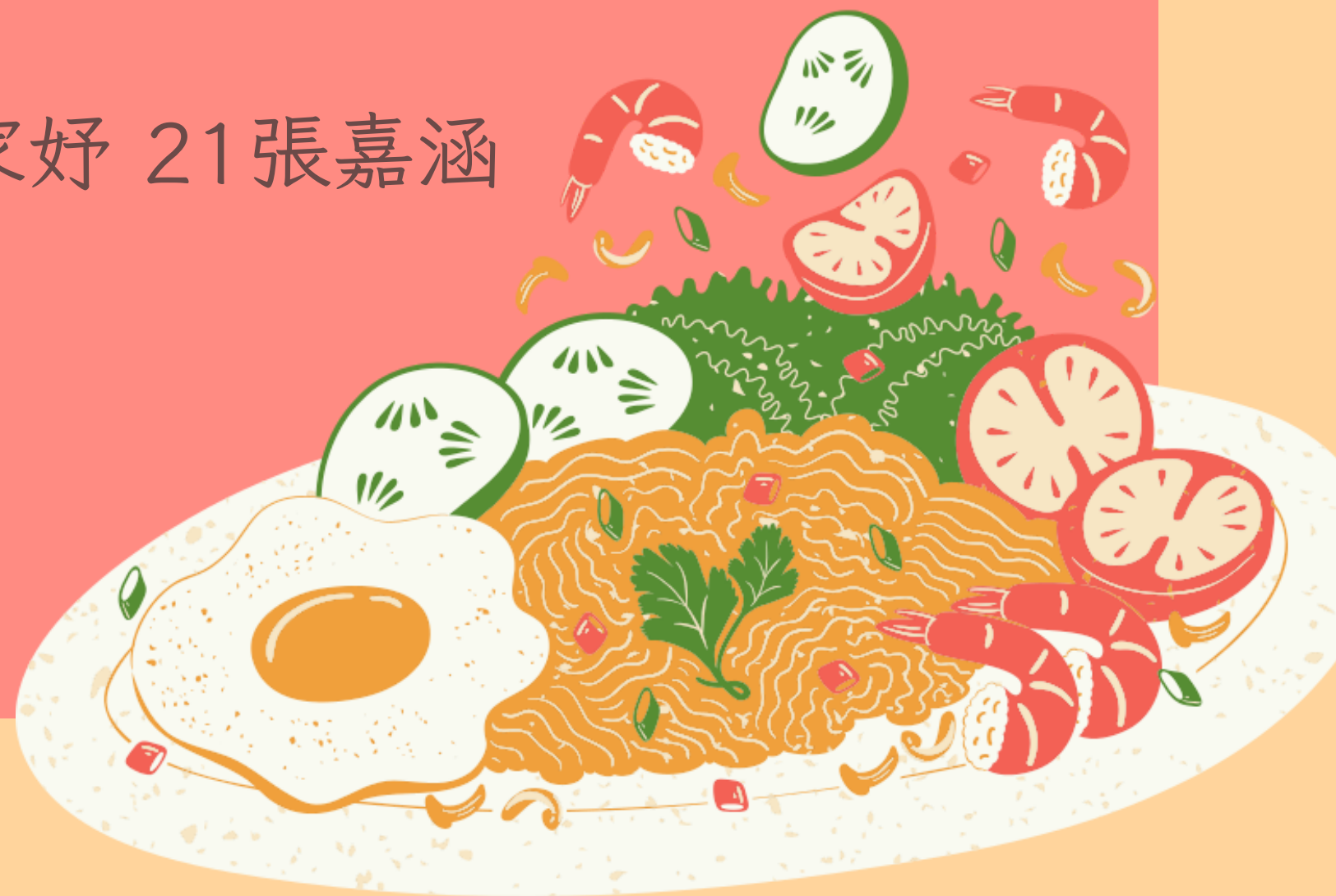


飲食文學—— 老派少女的購物路線

一射06吳冠儀 10杜宜家 13周家妤 21張嘉涵

06/20/2023





目錄

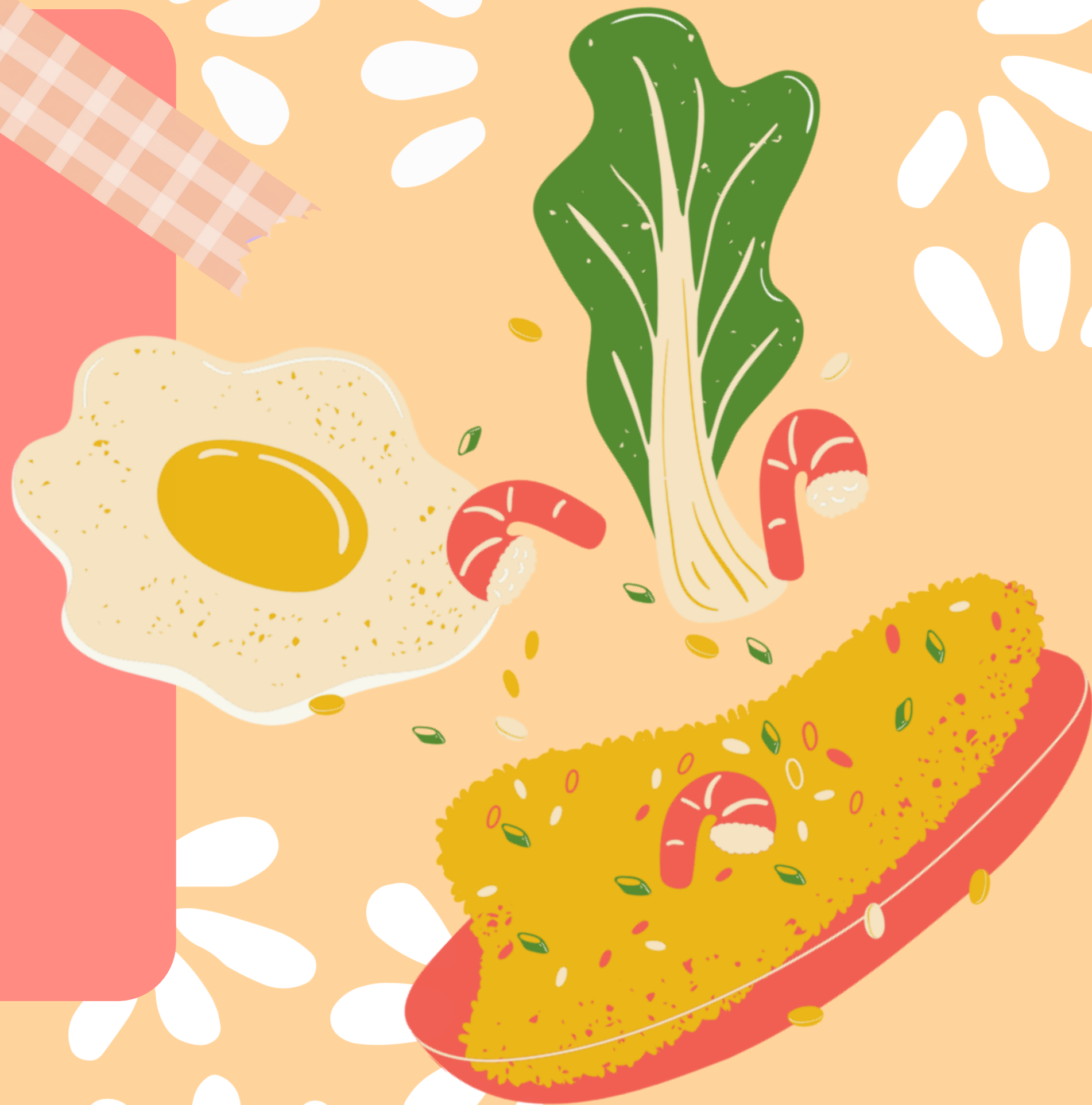
1. 飲食文學介紹

2. 作者介紹

4. 作品介紹

飲食文學的定義

包含飲食的感官層次、心理感覺、人生滋味、文化觀察與飲食資訊、情報等，即為所謂的飲食文學。



飲食文學的興起

- 過去主經世濟民，飲食文學不被重視
- 生活水準提高，飲食書寫漸成主流
- 20C起多戰亂、經濟弱勢，無大量作品
- 1990後政治意識崩解，題材朝向日常
- 美食部落格



作者介紹



洪愛珠

本名洪于琄

1983年生於台北

倫敦藝術大學傳播學院

資深平面設計、大學兼任講師

工作之餘從事寫作

曾獲台北文學獎、林榮三文學獎、鍾肇政文學獎，作品入選《九歌一〇八年散文選》

作者介紹

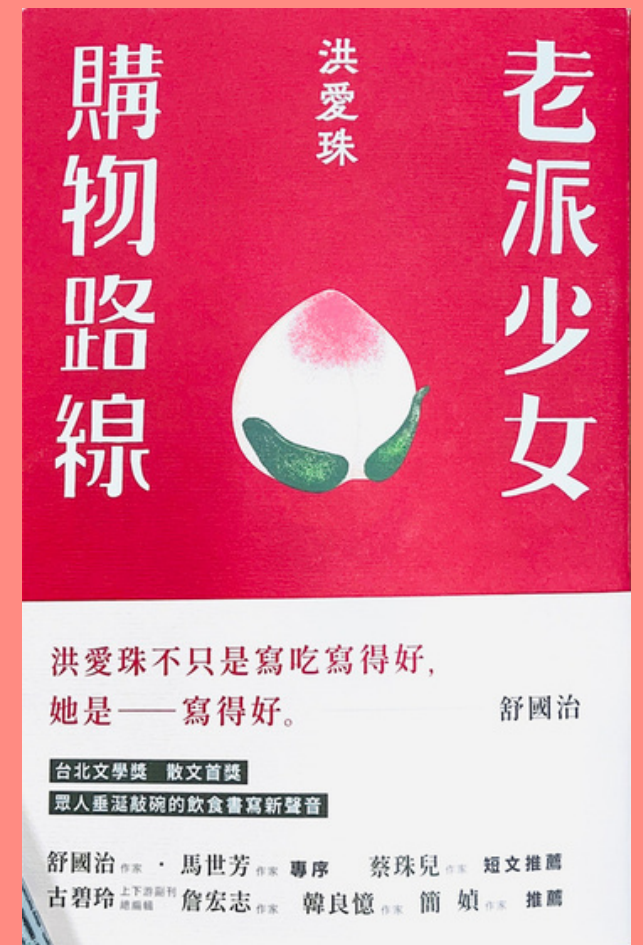


洪愛珠

視覺是溝通的工具，我一直不是很同意不溝通的視覺，我不要做那麼潮那麼酷那麼被追捧的類型，我在意的是大家都被溝通了的串連，我還滿願意我的設計可以服務別人。

- 設計的萌芽
- 自覺價值觀有別於台灣主流

作品簡介



輯一：本地婦女的蘆洲筆記

作者老家在五股和蘆洲的界上，寫下一些蘆洲記憶，供旅客參考。

其一・寺廟--湧蓮寺

其二・餅舖--龍鳳堂

其三・切仔麵--固湯頭切仔麵



輯二：吃粽的難處

- 南北粽之爭
- 手工藝、儀式俱足的過節氣氛
- 各自嫁娶移居的家人



輯五：暹羅航道

- 母親罹癌的曼谷行
- 蔡叔公的贈禮--南洋靈藥

「猴膏用不完，也要常備，不時能將兒時溫柔，敷在成年傷口上。」



曼谷舊城區
唐人街耀華力路

輯五：暹羅航道

• 唐人街飲食

1.老陳著名滷鵝：「滷水的蘸汁，傳統是用蒜泥白醋汁，老陳還放了辣椒和香菜根，是潮泰混血風格。老陳鵝滷的透，老滷的複方香料氣味深邃。」

→「如今回想起他在曼谷吃滷鵝笑眯眯的臉，心裡便酸。為了曾經勉強過媽媽，不能使她的最後時光更恣意些，我後悔不盡。」



唐人街
老陳著名滷鵝

輯五：暹羅航道

• 唐人街飲食

1. 鄭老振勝中西餅家：「廣東人講『勝』，就是豬脂…怎麼用油，用什麼油，是文化的事，奶油代替豬油，是西化，未必等同於進步。總之油脂一換，漢餅有體無魂，不妨當成新產品來看待。」

→ 「鄭老振勝的勝餅，是味道的活化石」

→ 「豆沙餡柔潤，彷彿能掐出油來」



唐人街

鄭老振勝中西餅家



THANK
YOU